|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Oxford Solutions Upper-Intermediate**  **Kryteria oceny** | | | ***OUP_logo*** | | | |
| **INTRODUCTION** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu *Introduction (*słownictwo związane z życiem towarzyskim, przymiotniki opisujące uczucia i emocje, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, słownictwo związane ze stylem życia, nazwy czynności życia codziennego, nazwy okresów w życiu człowieka, nazwy ważnych wydarzeń życiowych, nazwy członków rodziny, słownictwo związane ze świętami i uroczystościami); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje sięprzymiotnikami z przyimkami: *about, at, by, of, to, with,* konstrukcją *going to* i konstrukcjami czasownikowymi; poprawnie stosuje czas *present simple*, czas *present continuous*, czas *future simple, c*zas *past simple*, czas *past continuous*, czas *past perfect*, czas *present perfect simple*, czas *present perfect continuous.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Introduction (*słownictwo związane z życiem towarzyskim, przymiotniki opisujące uczucia i emocje, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, słownictwo związane ze stylem życia, nazwy czynności życia codziennego, nazwy okresów w życiu człowieka, nazwy ważnych wydarzeń życiowych, nazwy członków rodziny, słownictwo związane ze świętami i uroczystościami); na ogół poprawnie posługuje się przymiotnikami z przyimkami: *about, at, by, of, to, with,* konstrukcją *going to* i konstrukcjami czasownikowymi, popełniając nieliczne błędy, zazwyczaj poprawnie stosuje czas *present simple*, czas *present continuous*, czas *future simple, c*zas *past simple*, czas *past continuous*, czas *past perfect*, czas *present perfect simple*, czas *present perfect continuous*. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Introduction (*słownictwo związane z życiem towarzyskim, przymiotniki opisujące uczucia i emocje, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, słownictwo związane ze stylem życia, nazwy czynności życia codziennego, nazwy okresów w życiu człowieka, nazwy ważnych wydarzeń życiowych, nazwy członków rodziny, słownictwo związane ze świętami i uroczystościami); nie zawsze poprawnie posługuje się przymiotnikami z przyimkami: *about, at, by, of, to, with,* konstrukcją *going to* i konstrukcjami czasownikowymi; stosuje czas *present simple*, czas *present continuous*, czas *future simple, c*zas *past simple*, czas *past continuous*, czas *past perfect*, czas *present perfect simple*, czas *present perfect continuous*, popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z *Introduction (*słownictwo związane z życiem towarzyskim, przymiotniki opisujące uczucia i emocje, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, słownictwo związane ze stylem życia, nazwy czynności życia codziennego, nazwy okresów w życiu człowieka, nazwy ważnych wydarzeń życiowych, nazwy członków rodziny, słownictwo związane ze świętami i uroczystościami); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu przymiotników z przyimkami: *about, at, by, of, to, with,* konstrukcji *going to* i konstrukcji czasownikowych, stosuje czas *present simple*, czas *present continuous*, czas *future simple, c*zas *past simple*, czas *past continuous*, czas *past perfect*, czas *present perfect simple*, czas *present perfect continuous*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań. | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań. | | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu , popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjaźni; z łatwością rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjaźni, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjaźni, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjaźni, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje ważne wydarzenia z dzieciństwa, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby w ważnych dla nich chwilach. | Uczeń opisuje ważne wydarzenia z dzieciństwa, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby w ważnych dla nich chwilach, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje ważne wydarzenia z dzieciństwa, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby w ważnych dla nich chwilach, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje ważne wydarzenia z dzieciństwa, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby w ważnych dla nich chwilach, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat denerwujących przyzwyczajeń, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat denerwujących przyzwyczajeń, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat denerwujących przyzwyczajeń, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat denerwujących przyzwyczajeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –relacjonowanie wydarzeń z przeszłości | Uczeń w sposób płynny opisuje ważne wydarzenia rodzinne, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje ważne wydarzenia rodzinne popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje ważne wydarzenia rodzinne, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opisuje ważne wydarzenia rodzinne, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię | Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wypowiedzi przeczytanych na forum internetowym. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wypowiedzi przeczytanych na forum internetowym; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wypowiedzi przeczytanych na forum internetowym, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wypowiedzi przeczytanych na forum internetowym, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje i opinie związane z uroczystościami rodzinnymi, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z uroczystościami rodzinnymi, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z uroczystościami rodzinnymi, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z uroczystościami rodzinnymi, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| **UNIT 1** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 *(*nazwy cech charakteru, nazwy uczuć i emocji, słownictwo związane z mediami, nazwy chorób, przymiotniki określające nastawienie, postawę i ton głosu, słownictwo opisujące wygląd zewnętrzny, nazwy zainteresowań, nazwy okresów życia, nazwy zawodów, nazwy zwierząt*);* bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje sięprzymiotnikami złożonymi, *used to, would,* poprawnie stosujestopniowanie przymiotników, czasy *past simple, present simple, present continuous*, *present perfect,* *past perfect simple*, czas *past perfect continuous, a także* łączniki *as soon as, while, until, before, after, once, so that* i przysłówki. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo *z* Unitu 1 *(*nazwy cech charakteru, nazwy uczuć i emocji, słownictwo związane z mediami, nazwy chorób, przymiotniki określające nastawienie, postawę i ton głosu, słownictwo opisujące wygląd zewnętrzny, nazwy zainteresowań, nazwy okresów życia, nazwy zawodów, nazwy zwierząt*);* na ogół poprawnie posługuje się przymiotnikami złożonymi, *used to, would,* stosuje stopniowanie przymiotników, czasy *past simple, present simple, present continuous*, *present perfect,* *past perfect simple*, czas *past perfect continuous, a także* łączniki *as soon as, while, until, before, after, once, so that* i przysłówkipopełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosujepoznane słownictwo z Unitu 1 *(*nazwy cech charakteru, nazwy uczuć i emocji, słownictwo związane z mediami, nazwy chorób, przymiotniki określające nastawienie, postawę i ton głosu, słownictwo opisujące wygląd zewnętrzny, nazwy zainteresowań, nazwy okresów życia, nazwy zawodów, nazwy zwierząt*);* nie zawsze poprawnie posługuje się przymiotnikami złożonymi, *used to, would*; stosujestopniowanie przymiotników, czasy *past simple, present simple, present continuous*, *present perfect,* *past perfect simple*, czas *past perfect continuous, a także* łączniki *as soon as, while, until, before, after, once, so that* i przysłówki*,* popełniając liczne błędy | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 *(*nazwy cech charakteru, nazwy uczuć i emocji, słownictwo związane z mediami, nazwy chorób, przymiotniki określające nastawienie, postawę i ton głosu, słownictwo opisujące wygląd zewnętrzny, nazwy zainteresowań, nazwy okresów życia, nazwy zawodów, nazwy zwierząt*);* popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu przymiotników złożonych, *used to, would* stosujestopniowanie przymiotników, czasy *past simple, present simple, present continuous*, *present perfect,* *past perfect simple*, czas *past perfect continuous, a także* łączniki *as soon as, while, until, before, after, once, so that* i przysłówki*,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczenia osób występujących lub opisanych w nagraniu, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań je opisujących. | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczenia osób występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań je opisujących. | | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczenia osób występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczenia osób występujących lub opisanych w nagraniu, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyczynów kaskaderskich, niezwykłych umiejętności czy możliwości jakie daje Internet; z łatwością rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyczynów kaskaderskich, niezwykłych umiejętności czy możliwości jakie daje Internet, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyczynów kaskaderskich, niezwykłych umiejętności czy możliwości jakie daje Internet, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyczynów kaskaderskich, niezwykłych umiejętności czy możliwości jakie daje Internet, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej | Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat prowadzenia video bloga, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | Uczeń wypowiada się na temat prowadzenia video bloga, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | | Uczeń wypowiada się na temat prowadzenia video bloga, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | Uczeń wypowiada się na temat prowadzenia video bloga, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje osoby przedstawione na ilustracji i siebie, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje osoby przedstawione na ilustracji i siebie, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje osoby przedstawione na ilustracji i siebie, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje osoby przedstawione na ilustracji i siebie, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sławnych osób i pracy dziennikarzy paparazzi, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sławnych osób i pracy dziennikarzy paparazzi, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat sławnych osób i pracy dziennikarzy paparazzi, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat sławnych osób i pracy dziennikarzy paparazzi, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –relacjonowanie wydarzeń z przeszłości | Uczeń w sposób płynny opisuje swoje uczucia i emocje w odniesieniu do wydarzeń z przeszłości, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje swoje uczucia i emocje w odniesieniu do wydarzeń z przeszłości, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje swoje uczucia i emocje w odniesieniu do wydarzeń z przeszłości, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opisuje swoje uczucia i emocje w odniesieniu do wydarzeń z przeszłości, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji | Uczeń swobodnie proponuje odpowiednią swoim zdaniem sławną osobę jak odpowiedni przykład dla nastolatków, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także prowadzi proste negocjacje w tej kwestii; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń proponuje odpowiednią swoim zdaniem sławną osobę jak odpowiedni przykład dla nastolatków, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także …; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń proponuje odpowiednią swoim zdaniem sławną osobę jak odpowiedni przykład dla nastolatków, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także …, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie proponuje odpowiednią swoim zdaniem sławną osobę jak odpowiedni przykład dla nastolatków, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także …, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię | Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat cech charakteru. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat cech charakteru; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat cech charakteru, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat cech charakteru, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje i opinie związane z dzieciństwem, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z dzieciństwem, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z dzieciństwem, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z dzieciństwem, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list formalny | Uczeń pisze list formalny na temat wyboru sławnej osoby odpowiedniej na wzór do naśladowania dla młodzieży w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze list formalny na temat list formalny na temat wyboru sławnej osoby odpowiedniej na wzór do naśladowania dla młodzieży w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze list formalny na temat list formalny na temat wyboru sławnej osoby odpowiedniej na wzór do naśladowania dla młodzieży w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze list formalny na temat list formalny na temat wyboru sławnej osoby odpowiedniej na wzór do naśladowania dla młodzieży w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 2** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (nazwy uczuć i emocji, nazwy czynności życia codziennego, nazwy przedmiotów nauczania, słownictwo związane z klimatem, nazwy środków transportu, słownictwo związane z obsługą i korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych, słownictwo związane z mediami, słownictwo związane z przestępczością, słownictwo związane z miejscem zamieszkania); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się przymiotnikami, wyrażeniami z *end* i *time* oraz wyrażeniami przyimkowymi; poprawnie stosuje czasy teraźniejsze i przeszłe, a także bezokolicznik i formy z *-ing* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2(nazwy uczuć i emocji, nazwy czynności życia codziennego, nazwy przedmiotów nauczania, słownictwo związane z klimatem, nazwy środków transportu, słownictwo związane z obsługą i korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych, słownictwo związane z mediami, słownictwo związane z przestępczością, słownictwo związane z miejscem zamieszkania); na ogół poprawnie posługuje się przymiotnikami, wyrażeniami z *end* i *time*, wyrażeniami przyimkowymi, czasami teraźniejszymi i przeszłymi, a także bezokolicznikiem i formą z *-ing*  popełniając nieliczne błędy | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (nazwy uczuć i emocji, nazwy czynności życia codziennego, nazwy przedmiotów nauczania, słownictwo związane z klimatem, nazwy środków transportu, słownictwo związane z obsługą i korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych, słownictwo związane z mediami, słownictwo związane z przestępczością, słownictwo związane z miejscem zamieszkania); nie zawsze poprawnie posługuje się przymiotnikami, wyrażeniami z *end* i *time* oraz wyrażeniami przyimkowymi; stosuje czasy teraźniejsze i przeszłe, a także bezokolicznik i formy z -*ing*, popełniając liczne błędy | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (nazwy uczuć i emocji, nazwy czynności życia codziennego, nazwy przedmiotów nauczania, słownictwo związane z klimatem, nazwy środków transportu, słownictwo związane z obsługą i korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych, słownictwo związane z mediami, słownictwo związane z przestępczością, słownictwo związane z miejscem zamieszkania); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu przymiotnikami, wyrażeniami z *end* i *time* oraz wyrażeniami przyimkowymi stosuje czasy teraźniejsze i przeszłe, a także bezokolicznik i formy z -*ing*, popełniając bardzo liczne błędy |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń znajduje w tekście określone informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu, nie popełniając większych błędów; poprawnie zakreśla odpowiedź spośród podanych opcji na podstawie wysłuchanych dialogów; poprawnie uzupełnia zdania usłyszanymi idiomami. | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących je i uzupełnia zdania usłyszanymi idiomami. | | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących je i uzupełniając zdania usłyszanymi idiomami, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących je i uzupełniając zdania usłyszanymi idiomami, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przestępczości lub uczuć i emocji osób opisanych w tekstach; z łatwością rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przestępczości lub uczuć i emocji osób opisanych w tekstach, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przestępczości lub uczuć i emocji osób opisanych w tekstach, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przestępczości lub uczuć i emocji osób opisanych w tekstach, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje osoby, miejsca i przedmioty, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby i ich emocje oraz czynności życia codziennego. | Uczeń opisuje osoby, miejsca i przedmioty, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby i ich emocje oraz czynności życia codziennego, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje osoby, miejsca i przedmioty, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby i ich emocje oraz czynności życia codziennego, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje osoby, miejsca i przedmioty, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby i ich emocje oraz czynności życia codziennego, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat szczęśliwych wydarzeń lub nieszczęść w swoim życiu lub życiu innych osób, monitoringu czy dzielenia mieszkania z innymi osobami nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat szczęśliwych wydarzeń lub nieszczęść w swoim życiu lub życiu innych osób, monitoringu czy dzielenia mieszkania z innymi osobami, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat szczęśliwych wydarzeń lub nieszczęść w swoim życiu lub życiu innych osób, monitoringu czy dzielenia mieszkania z innymi osobami, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat szczęśliwych wydarzeń lub nieszczęść w swoim życiu lub życiu innych osób, monitoringu czy dzielenia mieszkania z innymi osobami, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –relacjonowanie wydarzeń z przeszłości | Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia z przeszłości, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje wydarzenia z przeszłości, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje wydarzenia z przeszłości, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opisuje wydarzenia z przeszłości, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – wyrażanie emocji (np. radość, niezadowolenie, zdziwienie) | Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża swoje uczucia i emocje. | Uczeń wyraża swoje uczucia i emocje stosując przeważnie właściwe wyrażenia, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie zakłócające komunikacji. | | Uczeń wyraża swoje uczucia i emocje nie do końca stosując właściwe formy i popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń wyraża swoje uczucia i emocje popełniając liczne błędy językowe, znacznie zakłócające komunikację. |
| Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię | Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat uczuć wywołanych problematycznymi sytuacjami. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat uczuć wywołanych problematycznymi sytuacjami; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat uczuć wywołanych problematycznymi sytuacjami, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat uczuć wywołanych problematycznymi sytuacjami, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej: rozprawka | Uczeń pisze rozprawkę na temat dostępności wykorzystania telefonii komórkowej w sytuacjach problemowych, przedstawiając logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze rozprawkę na temat dostępności wykorzystania telefonii komórkowej w sytuacjach problemowych, przedstawiając w miarę logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami , popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze rozprawkę na temat dostępności wykorzystania telefonii komórkowej w sytuacjach problemowych, przedstawiając argumenty, które często są niespójne i nielogiczne i rzadko poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze rozprawkę na temat dostępności wykorzystania telefonii komórkowej w sytuacjach problemowych, przedstawiając nielogiczne i niespójne argumenty nie poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 3** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (nazwy uczuć i emocji, nazwy części ciała, nazwy dźwięków wydawanych przez ludzi, nazwy krajów, nazwy gestów, słownictwo związane ze zwiedzaniem, słownictwo związane z problemami pojawiającymi się na styku różnych kultur i społeczności, słownictwo opisujące dane personalne, słownictwo związane z konfliktami i problemami, słownictwo związane z samopoczuciem, nazwy form spędzania czasu wolnego, nazwy środków transportu, słownictwo związane z zainteresowaniami, słownictwo opisujące twórców i ich dzieł, nazwy świąt i uroczystości, słownictwo związane ze świętami i tradycjami, nazwy festiwali, słownictwo związane z życiem szkoły); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się pierwszym trybem warunkowym, czasownikami modalnymi w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym i przymiotnikami złożonymi; poprawnie stosuje wyrażenia formalne i nieformalne, formy grzecznościowe, wyrażenia stosowane do zmiany tematu i do parafrazowania oraz imiesłowy. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (nazwy uczuć i emocji, nazwy części ciała, nazwy dźwięków wydawanych przez ludzi, nazwy krajów, nazwy gestów, słownictwo związane ze zwiedzaniem, słownictwo związane z problemami pojawiającymi się na styku różnych kultur i społeczności, słownictwo opisujące dane personalne, słownictwo związane z konfliktami i problemami, słownictwo związane z samopoczuciem, nazwy form spędzania czasu wolnego, nazwy środków transportu, słownictwo związane z zainteresowaniami, słownictwo opisujące twórców i ich dzieł, nazwy świąt i uroczystości, słownictwo związane ze świętami i tradycjami, nazwy festiwali, słownictwo związane z życiem szkoły); na ogół poprawnie posługuje się pierwszym trybem warunkowym, czasownikami modalnymi w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym i przymiotnikami złożonymi, popełniając nieliczne błędy; w miarę poprawnie stosuje wyrażenia formalne i nieformalne, formy grzecznościowe, wyrażenia stosowane do zmiany tematu i do parafrazowania oraz imiesłowy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (nazwy uczuć i emocji, nazwy części ciała, nazwy dźwięków wydawanych przez ludzi, nazwy krajów, nazwy gestów, słownictwo związane ze zwiedzaniem, słownictwo związane z problemami pojawiającymi się na styku różnych kultur i społeczności, słownictwo opisujące dane personalne, słownictwo związane z konfliktami i problemami, słownictwo związane z samopoczuciem, nazwy form spędzania czasu wolnego, nazwy środków transportu, słownictwo związane z zainteresowaniami, słownictwo opisujące twórców i ich dzieł, nazwy świąt i uroczystości, słownictwo związane ze świętami i tradycjami, nazwy festiwali, słownictwo związane z życiem szkoły);nie zawsze poprawnie posługuje się pierwszym trybem warunkowym, czasownikami modalnymi w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym i przymiotnikami złożonymi; stosuje wyrażenia formalne i nieformalne, formy grzecznościowe, wyrażenia stosowane do zmiany tematu i do parafrazowania oraz imiesłowy, popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (nazwy uczuć i emocji, nazwy części ciała, nazwy dźwięków wydawanych przez ludzi, nazwy krajów, nazwy gestów, słownictwo związane ze zwiedzaniem, słownictwo związane z problemami pojawiającymi się na styku różnych kultur i społeczności, słownictwo opisujące dane personalne, słownictwo związane z konfliktami i problemami, słownictwo związane z samopoczuciem, nazwy form spędzania czasu wolnego, nazwy środków transportu, słownictwo związane z zainteresowaniami, słownictwo opisujące twórców i ich dzieł, nazwy świąt i uroczystości, słownictwo związane ze świętami i tradycjami, nazwy festiwali, słownictwo związane z życiem szkoły);popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu pierwszego trybu warunkowego, czasowników modalnych w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym i przymiotników złożonych; stosuje wyrażenia formalne i nieformalne, formy grzecznościowe, wyrażenia stosowane do zmiany tematu i do parafrazowania oraz imiesłowy, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form wypowiedzi, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących sytuacje, w których się znajdują. | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form wypowiedzi, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących sytuacje, w których się znajdują. | | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących sytuacje, w których się znajdują, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form wypowiedzi, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących sytuacje, w których się znajdują, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnic pomiędzy amerykańskim i brytyjskim dialektem języka angielskiego; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnic pomiędzy amerykańskim i brytyjskim dialektem języka angielskiego, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnic pomiędzy amerykańskim i brytyjskim dialektem języka angielskiego, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnic pomiędzy amerykańskim i brytyjskim dialektem języka angielskiego, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej | Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat autora książki omawianej na lekcji i jego twórczości, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | Uczeń wypowiada się na temat autora książki omawianej na lekcji i jego twórczości, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | | Uczeń wypowiada się na temat autora książki omawianej na lekcji i jego twórczości, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | Uczeń wypowiada się na temat autora książki omawianej na lekcji i jego twórczości, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje gesty i uczucia okazywane przez ludzi w różnych sytuacjach, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające miejsca i ludzi oraz ich gesty. | Uczeń opisuje gesty i uczucia okazywane przez ludzi w różnych sytuacjach, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające miejsca i ludzi oraz ich gesty, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje gesty i uczucia okazywane przez ludzi w różnych sytuacjach, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające miejsca i ludzi oraz ich gesty, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje gesty i uczucia okazywane przez ludzi w różnych sytuacjach, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające miejsca i ludzi oraz ich gesty, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat uczuć, emocji oraz gestów wyrażanych w określonych sytuacjach oraz na temat problemów wynikających z różnic kulturowych, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat uczuć, emocji oraz gestów wyrażanych w określonych sytuacjach oraz na temat problemów wynikających z różnic kulturowych , popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat uczuć, emocji oraz gestów wyrażanych w określonych sytuacjach oraz na temat problemów wynikających z różnic kulturowych, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat uczuć, emocji oraz gestów wyrażanych w określonych sytuacjach oraz na temat problemów wynikających z różnic kulturowych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –relacjonowanie wydarzeń z przeszłości | Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia z przeszłości, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje wydarzenia z przeszłości, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje wydarzenia z przeszłości, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opisuje wydarzenia z przeszłości, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji | Uczeń swobodnie proponuje napój przyjmuje lub odrzuca propozycje, stosując formy grzecznościowe; ewentualne popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń proponuje napój przyjmuje lub odrzuca propozycje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń proponuje napój przyjmuje lub odrzuca propozycje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie proponuje napój przyjmuje lub odrzuca propozycje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje i opinie związane z transportem w danym kraju, czy formami spędzania czasu wolnego, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z transportem w danym kraju, czy formami spędzania czasu wolnego, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z transportem w danym kraju, czy formami spędzania czasu wolnego, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z transportem w danym kraju, czy formami spędzania czasu wolnego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej: artykuł | Uczeń pisze artykuł na temat korzyści wynikających z letniej przerwy szkolnej oraz korzyści wynikających z istnienia biur turystycznych, jasno wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze artykuł na temat korzyści wynikających z letniej przerwy szkolnej oraz korzyści wynikających z istnienia biur turystycznych, wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, w miarę rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze artykuł na temat korzyści wynikających z letniej przerwy szkolnej oraz korzyści wynikających z istnienia biur turystycznych, w sposób niejasny wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze artykuł na temat korzyści wynikających z letniej przerwy szkolnej oraz korzyści wynikających z istnienia biur turystycznych, w bardzo niejasny sposób wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, bardzo nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 4** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (nazwy baz noclegowych, czynności wykonywanych w czasie wolnym, środków transportu, znanych miejsc, słownictwo związane z rodzajem wakacji, podróżowaniem, problemami podczas podróżowania, wycieczkami, klimatem, zwiedzaniem, zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się wyrażeniami stosowanymi do dokonywania wyboru, przymiotnikami opisującymi miejsca, kolokacjami związanymi z podróżowaniem, czasownikami złożonymi, przysłówkiem *just*, i czasownikiem *shall)*; poprawnie stosuje tryb łączący, pierwszy i drugi tryb warunkowy, czasy przeszłe, czas *future continuous, future perfect, future perfect continuous* i zdania podrzędne dotyczące przyszłości. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (nazwy baz noclegowych, czynności wykonywanych w czasie wolnym, środków transportu, znanych miejsc, słownictwo związane z rodzajem wakacji, podróżowaniem, problemami podczas podróżowania, wycieczkami, klimatem, zwiedzaniem, zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się wyrażeniami stosowanymi do dokonywania wyboru, przymiotnikami opisującymi miejsca, kolokacjami związanymi z podróżowaniem, czasownikami złożonymi, przysłówkiem *just*, i czasownikiem *shall)*; na ogół poprawnie stosuje tryb łączący, pierwszy i drugi tryb warunkowy, czasy przeszłe, czas *future continuous, future perfect, future perfect continuous* i zdania podrzędne dotyczące przyszłości, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (nazwy baz noclegowych, czynności wykonywanych w czasie wolnym, środków transportu, znanych miejsc, słownictwo związane z rodzajem wakacji, podróżowaniem, problemami podczas podróżowania, wycieczkami, klimatem, zwiedzaniem, zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się wyrażeniami stosowanymi do dokonywania wyboru, przymiotnikami opisującymi miejsca, kolokacjami związanymi z podróżowaniem, czasownikami złożonymi, przysłówkiem *just*, i czasownikiem *shall)*; nie zawsze poprawnie stosuje tryb łączący, pierwszy i drugi tryb warunkowy, czasy przeszłe, czas *future continuous, future perfect, future perfect continuous* i zdania podrzędne dotyczące przyszłości, popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (nazwy baz noclegowych, czynności wykonywanych w czasie wolnym, środków transportu, znanych miejsc, słownictwo związane z rodzajem wakacji, podróżowaniem, problemami podczas podróżowania, wycieczkami, klimatem, zwiedzaniem, zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się wyrażeniami stosowanymi do dokonywania wyboru, przymiotnikami opisującymi miejsca, kolokacjami związanymi z podróżowaniem, czasownikami złożonymi, przysłówkiem *just*, i czasownikiem *shall)*; stosuje tryb łączący, pierwszy i drugi tryb warunkowy, czasy przeszłe, czas *future continuous, future perfect, future perfect continuous* i zdania podrzędne dotyczące przyszłości, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form spędzania wakacji, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań je opisujących. | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form spędzania wakacji, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań je opisujących. | | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form spędzania wakacji, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań je opisujących, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do różnych form spędzania wakacji, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań je opisujących, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania; z łatwością rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje sposoby transportu w trakcie podróży, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające podróżujących ludzi i różne sposoby podróżowania. | Uczeń opisuje sposoby transportu w trakcie podróży, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające podróżujących ludzi i różne sposoby podróżowania, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje sposoby transportu w trakcie podróży, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające podróżujących ludzi i różne sposoby podróżowania, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje sposoby transportu w trakcie podróży, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające podróżujących ludzi i różne sposoby podróżowania, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat blogów podróżniczych i sposobów podróżowania, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat blogów podróżniczych i sposobów podróżowania, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat blogów podróżniczych i sposobów podróżowania, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat blogów podróżniczych i sposobów podróżowania, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –relacjonowanie wydarzeń z przeszłości | Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia z przeszłości dotyczące pamiętnych wakacji, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje wydarzenia z przeszłości dotyczące pamiętnych wakacji, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje wydarzenia z przeszłości dotyczące pamiętnych wakacji, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opisuje wydarzenia z przeszłości dotyczące pamiętnych wakacji, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię | Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wymarzonych wakacji. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wymarzonych wakacji; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wymarzonych wakacji, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wymarzonych wakacji, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje i opinie związane z podróżami w ekstremalne miejsca, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z podróżami w ekstremalne miejsca, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z podróżami w ekstremalne miejsca, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z podróżami w ekstremalne miejsca, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list formalny | Uczeń pisze list formalny, w którym wyraża niezadowolenie z powodu warunków panujących na campingu, w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze list formalny, w którym wyraża niezadowolenie z powodu warunków panujących na campingu w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze list formalny, w którym wyraża niezadowolenie z powodu warunków panujących na campingu w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze list formalny, w którym wyraża niezadowolenie z powodu warunków panujących na campingu w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 5** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (nazwy członków rodziny, uczuć i emocji, cech charakteru, zainteresowań, słownictwo dotyczące przyjaciół, konfliktów i problemów, czynności życia codziennego, odkryć naukowych, czynności czasu wolnego, konfliktów i problemów); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się wyrażeniami i czasownikami opisującymi ludzi i ich relacje, przedimkami, określnikami ilości, czasownikami złożonymi, czasownikami przechodnimi / nieprzechodnimi, wyrażeniami użytecznymi do spekulowania i wyciągania wniosków, wyrażeniami służącymi zyskaniu czasu na zastanowienie się, czasownikami modalnymi i złożonymi; poprawnie stosuje stronę bierną, inwersję stylistyczną, okoliczniki w formie przeczącej, formę przeczącą pytań, bezokolicznik i formy z *–ing*, czasy teraźniejsze i emfatyczne *do* i *did* . | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (nazwy członków rodziny, uczuć i emocji, cech charakteru, zainteresowań, słownictwo dotyczące przyjaciół, konfliktów i problemów, czynności życia codziennego, odkryć naukowych, czynności czasu wolnego, konfliktów i problemów); na ogół poprawnie posługuje się wyrażeniami i czasownikami opisującymi ludzi i ich relacje, przedimkami, określnikami ilości, czasownikami złożonymi, czasownikami przechodnimi / nieprzechodnimi, wyrażeniami użytecznymi do spekulowania i wyciągania wniosków, wyrażeniami służącymi zyskaniu czasu na zastanowienie się, czasownikami modalnymi i złożonymi, stosuje stronę bierną, inwersję stylistyczną, okoliczniki w formie przeczącej, formę przeczącą pytań, bezokolicznik i formy z *–ing*, czasy teraźniejsze i emfatyczne *do* i *did*, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (nazwy członków rodziny, uczuć i emocji, cech charakteru, zainteresowań, słownictwo dotyczące przyjaciół, konfliktów i problemów, czynności życia codziennego, odkryć naukowych, czynności czasu wolnego, konfliktów i problemów); nie zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami i czasownikami opisującymi ludzi i ich relacje, przedimkami, określnikami ilości, czasownikami złożonymi, czasownikami przechodnimi / nieprzechodnimi, wyrażeniami użytecznymi do spekulowania i wyciągania wniosków, wyrażeniami służącymi zyskaniu czasu na zastanowienie się, czasownikami modalnymi i złożonymi; stosuje stronę bierną, inwersję stylistyczną, okoliczniki w formie przeczącej, formę przeczącą pytań, bezokolicznik i formy z *–ing*, czasy teraźniejsze i emfatyczne *do* i *did*, popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (nazwy członków rodziny, uczuć i emocji, cech charakteru, zainteresowań, słownictwo dotyczące przyjaciół, konfliktów i problemów, czynności życia codziennego, odkryć naukowych, czynności czasu wolnego, konfliktów i problemów); posługując się wyrażeniami i czasownikami opisującymi ludzi i ich relacje, przedimkami, określnikami ilości, czasownikami złożonymi, czasownikami przechodnimi / nieprzechodnimi, wyrażeniami użytecznymi do spekulowania i wyciągania wniosków, wyrażeniami służącymi zyskaniu czasu na zastanowienie się, czasownikami modalnymi i złożonymi, popełnia bardzo liczne błędy stosuje stronę bierną, inwersję stylistyczną, okoliczniki w formie przeczącej, formę przeczącą pytań, bezokolicznik i formy z *–ing*, czasy teraźniejsze i emfatyczne *do* i *did*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do ich relacji z innymi. | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do ich relacji z innymi, popełniając niewielkie błędy. | | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do ich relacji z innymi, popełniając liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do ich relacji z innymi popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących odkryć naukowych w kwestii uczuć i emocji; z łatwością określa główną myśl tekstu lub poszczególnych części tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących odkryć naukowych w kwestii uczuć i emocji, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących odkryć naukowych w kwestii uczuć i emocji, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących odkryć naukowych w kwestii uczuć i emocji, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje różnice pomiędzy różnymi typami rodzin, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi w różnych sytuacjach i ich uczucia. | Uczeń opisuje różnice pomiędzy różnymi typami rodzin, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi w różnych sytuacjach i ich uczucia, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje różnice pomiędzy różnymi typami rodzin, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi w różnych sytuacjach i ich uczucia, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje różnice pomiędzy różnymi typami rodzin, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi w różnych sytuacjach i ich uczucia, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat konfliktów pomiędzy rodzeństwem, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat konfliktów pomiędzy rodzeństwem, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat konfliktów pomiędzy rodzeństwem, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat konfliktów pomiędzy rodzeństwem, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –relacjonowanie wydarzeń z przeszłości | Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia z przeszłości dotyczące konfliktów z przyjaciółmi, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje wydarzenia z przeszłości dotyczące konfliktów z przyjaciółmi, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje wydarzenia z przeszłości dotyczące konfliktów z przyjaciółmi, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opisuje wydarzenia z przeszłości dotyczące konfliktów z przyjaciółmi, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię | Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat relacji pomiędzy rodzicami a nastolatkami. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat relacji pomiędzy rodzicami a nastolatkami; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat relacji pomiędzy rodzicami a nastolatkami, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat relacji pomiędzy rodzicami a nastolatkami, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje i opinie związane z formami spędzania czasu wolnego, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | *Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane* z formami spędzania czasu wolnego*, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.* | | *Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane* z formami spędzania czasu wolnego*, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.* | *Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane* z formami spędzania czasu wolnego*, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację* |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej: rozprawka | Uczeń pisze rozprawkę na temat wpływu mediów społecznościowych na przyjaźń, przedstawiając logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze rozprawkę na temat wpływu mediów społecznościowych na przyjaźń, przedstawiając w miarę logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami , popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze rozprawkę na temat wpływu mediów społecznościowych na przyjaźń, przedstawiając argumenty, które często są niespójne i nielogiczne i rzadko poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze rozprawkę na temat wpływu mediów społecznościowych na przyjaźń, przedstawiając nielogiczne i niespójne argumenty nie poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 6** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (słownictwo związane z żywnością, nazwy artykułów spożywczych, nazwy chorób, urazów, symptomów, nazwy cech charakteru, słownictwo dotyczące higienicznego trybu życia, samopoczucia , opieki medycznej i lekarstw, aktywności fizycznej, odkryć naukowych i słownictwo związane z leczeniem chorób); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasownikami modalnymi wyrażającymi obowiązek i zakaz, stroną bierną, kolokacjami dotyczącymi sportu, przymiotnikami złożonymi i rzeczownikami; poprawnie stosuje czasy teraźniejsze, bezokolicznik i formę z *–ing.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (słownictwo związane z żywnością, nazwy artykułów spożywczych, nazwy chorób, urazów, symptomów, nazwy cech charakteru, słownictwo dotyczące higienicznego trybu życia, samopoczucia , opieki medycznej i lekarstw, aktywności fizycznej, odkryć naukowych i słownictwo związane z leczeniem chorób); na ogół poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi wyrażającymi obowiązek i zakaz, stroną bierną, kolokacjami dotyczącymi sportu, przymiotnikami złożonymi i rzeczownikami; stosuje czasy teraźniejsze, bezokolicznik i formę z *–ing*, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (słownictwo związane z żywnością, nazwy artykułów spożywczych, nazwy chorób, urazów, symptomów, nazwy cech charakteru, słownictwo dotyczące higienicznego trybu życia, samopoczucia , opieki medycznej i lekarstw, aktywności fizycznej, odkryć naukowych i słownictwo związane z leczeniem chorób); nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi wyrażającymi obowiązek i zakaz, stroną bierną, kolokacjami dotyczącymi sportu, przymiotnikami złożonymi i rzeczownikami; stosuje czasy teraźniejsze, bezokolicznik i formę z *–ing*, popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (słownictwo związane z żywnością, nazwy artykułów spożywczych, nazwy chorób, urazów, symptomów, nazwy cech charakteru, słownictwo dotyczące higienicznego trybu życia, samopoczucia , opieki medycznej i lekarstw, aktywności fizycznej, odkryć naukowych i słownictwo związane z leczeniem chorób); popełniając bardzo liczne błędy posługuje się czasownikami modalnymi wyrażającymi obowiązek i zakaz, stroną bierną, kolokacjami dotyczącymi sportu, przymiotnikami złożonymi i rzeczownikami; stosuje czasy teraźniejsze, bezokolicznik i formę z *–ing*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące diety odpowiedniej dla sportowców, symptomy chorób i sposoby ich leczenia opisane w nagraniu, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich nawyki żywieniowe. | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące diety odpowiedniej dla sportowców, symptomy chorób i sposoby ich leczenia opisane w nagraniu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich nawyki żywieniowe. | | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące diety odpowiedniej dla sportowców, symptomy chorób i sposoby ich leczenia opisane w nagraniu, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących ich nawyki żywieniowe, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące diety odpowiedniej dla sportowców, symptomy chorób i sposoby ich leczenia opisane w nagraniu, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących ich nawyki żywieniowe, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących snu i konsekwencji uzależnienia od jedzenia; z łatwością rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących snu i konsekwencji uzależnienia od jedzenia, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących snu i konsekwencji uzależnienia od jedzenia, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących snu i konsekwencji uzależnienia od jedzenia, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje swoje nawyki żywieniowe, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające sport i ich samopoczucie. | Uczeń opisuje swoje nawyki żywieniowe, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające sport i ich samopoczucie, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje swoje nawyki żywieniowe, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające sport i ich samopoczucie, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje swoje nawyki żywieniowe, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające sport i ich samopoczucie, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat żywności i swojej diety, aktywności fizycznej, osób ze swojego otoczenia i wpływu restauracji typu *fast food* na uzależnienie od jedzenia, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat żywności i swojej diety, aktywności fizycznej, osób ze swojego otoczenia i wpływu restauracji typu fast food na uzależnienie od jedzenia, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat żywności i swojej diety, aktywności fizycznej, osób ze swojego otoczenia i wpływu restauracji typu fast food na uzależnienie od jedzenia, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat żywności i swojej diety, aktywności fizycznej, osób ze swojego otoczenia i wpływu restauracji typu fast food na uzależnienie od jedzenia, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –relacjonowanie wydarzeń z przeszłości | Uczeń w sposób płynny opisuje swoje sny i przebyte choroby, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje swoje sny i przebyte choroby, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje swoje sny i przebyte choroby, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opisuje swoje sny i przebyte choroby, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej: artykuł | Uczeń pisze artykuł na temat wpływu żywności typu *fast food* na zdrowie, jasno wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze artykuł na temat wpływu żywności typu *fast food* na zdrowie, wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, w miarę rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze artykuł na temat wpływu żywności typu *fast food* na zdrowie, w sposób niejasny wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze artykuł na temat wpływu żywności typu *fast food* na zdrowie, w bardzo niejasny sposób wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, bardzo nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 7** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 *(*nazwy cech charakteru, słownictwo dotyczące zainteresowań, mediów, przestępczości, technologii informacyjno-komunikacyjnych, sztuki, problemów etycznych i przyjaźni); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje sięczasownikami służącymi do wyrażania prawdy i kłamstwa, wyrażeniami służącymi do wyrażania opinii, czasownikami złożonymi, przysłówkami, rzeczownikami i przyimkami zależnymi*;* poprawnie stosuje formy grzecznościowe, zdania z *that, the fact that, what,* czasowniki wprowadzające w mowie zależnej, mowę zależną, pytania w mowie zależnej, zdania przydawkowe definiujące i czas *past continuous.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 *(*nazwy cech charakteru, słownictwo dotyczące zainteresowań, mediów, przestępczości, technologii informacyjno-komunikacyjnych, sztuki, problemów etycznych i przyjaźni); na ogół poprawnie posługuje się czasownikami służącymi do wyrażania prawdy i kłamstwa, wyrażeniami służącymi do wyrażania opinii, czasownikami złożonymi, przysłówkami, rzeczownikami i przyimkami zależnymi; stosuje formy grzecznościowe, zdania z *that, the fact that, what,* czasowniki wprowadzające w mowie zależnej, mowę zależną, pytania w mowie zależnej, zdania przydawkowe definiujące i czas *past continuous*, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 *(*nazwy cech charakteru, słownictwo dotyczące zainteresowań, mediów, przestępczości, technologii informacyjno-komunikacyjnych, sztuki, problemów etycznych i przyjaźni); nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikami służącymi do wyrażania prawdy i kłamstwa, wyrażeniami służącymi do wyrażania opinii, czasownikami złożonymi, przysłówkami, rzeczownikami i przyimkami zależnymi; stosuje formy grzecznościowe, zdania z *that, the fact that, what,* czasowniki wprowadzające w mowie zależnej, mowę zależną, pytania w mowie zależnej, zdania przydawkowe definiujące i czas *past continuous*, popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 *(*nazwy cech charakteru, słownictwo dotyczące zainteresowań, mediów, przestępczości, technologii informacyjno-komunikacyjnych, sztuki, problemów etycznych i przyjaźni); popełniając bardzo liczne błędy posługuje się czasownikami służącymi do wyrażania prawdy i kłamstwa, wyrażeniami służącymi do wyrażania opinii, czasownikami złożonymi, przysłówkami, rzeczownikami i przyimkami zależnymi; stosuje formy grzecznościowe, zdania z *that, the fact that, what,* czasowniki wprowadzające w mowie zależnej, mowę zależną, pytania w mowie zależnej, zdania przydawkowe definiujące i czas *past continuous*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące kłamstw i sytuacji, w których są one wyrażane, osób występujących lub opisanych w nagraniu, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań je opisujących. | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące kłamstw i sytuacji, w których są one wyrażane, osób występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań je opisujących. | | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące kłamstw i sytuacji, w których są one wyrażane, osób występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące kłamstw i sytuacji, w których są one wyrażane, osób występujących lub opisanych w nagraniu, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących środków masowego przekazu; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących środków masowego przekazu, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących środków masowego przekazu, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących środków masowego przekazu, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje postacie, ich gesty i zachowanie, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi i miejsca, w których się znajdują. | Uczeń opisuje postacie, ich gesty i zachowanie, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi i miejsca, w których się znajdują, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje postacie, ich gesty i zachowanie, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi i miejsca, w których się znajdują, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje postacie, ich gesty i zachowanie, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi i miejsca, w których się znajdują, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sytuacji, w których kłamstwo jest uzasadnione, na temat fałszowania sztuki i środków masowego przekazu, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sytuacji, w których kłamstwo jest uzasadnione, na temat fałszowania sztuki i środków masowego przekazu, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat sytuacji, w których kłamstwo jest uzasadnione, na temat fałszowania sztuki i środków masowego przekazu, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat sytuacji, w których kłamstwo jest uzasadnione, na temat fałszowania sztuki i środków masowego przekazu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię | Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wartości prezentowanych w mediach. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wartości prezentowanych w mediach; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wartości prezentowanych w mediach, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wartości prezentowanych w mediach, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z preferencjami dotyczącymi przerażających rzeczy, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z preferencjami dotyczącymi przerażających rzeczy, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z preferencjami dotyczącymi przerażających rzeczy, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z preferencjami dotyczącymi przerażających rzeczy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej: rozprawka | Uczeń pisze rozprawkę na temat sytuacji, w których mówienie kłamstw jest usprawiedliwione, przedstawiając logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze rozprawkę na temat sytuacji, w których mówienie kłamstw jest usprawiedliwione, przedstawiając w miarę logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami , popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze rozprawkę na temat sytuacji, w których mówienie kłamstw jest usprawiedliwione, przedstawiając argumenty, które często są niespójne i nielogiczne i rzadko poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze rozprawkę na temat sytuacji, w których mówienie kłamstw jest usprawiedliwione, przedstawiając nielogiczne i niespójne argumenty nie poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 8** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (nazwy klęsk żywiołowych, słownictwo związane z konfliktami wewnętrznymi i międzynarodowymi, polityką społeczną i gospodarką, klimatem, zagrożeniami i ochroną środowiska, organizacjami społecznymi, charytatywnymi i międzynarodowymi, technologią informacyjno-komunikacyjną); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się łącznikami, wyrażeniami stosowanymi w dyskusji, kolokacjami dotyczącymi protestów, wyrażeniami służącymi do podawania tematu, przedstawiania drugiej strony problemu, kolejnych argumentów i podsumowywania, wyrażeniami służącymi do wyrażania zdecydowanych poglądów i do odrzucania przeciwnych argumentów; poprawnie stosuje czasowniki złożone, drugi i trzeci tryb warunkowy, mieszane tryby warunkowe, wyrazy używane zamiast *if* , zdania przydawkowe niedefiniujące i konstrukcje zdań z bezokolicznikiem lub imiesłowem czasu teraźniejszego/przeszłego. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (nazwy klęsk żywiołowych, słownictwo związane z konfliktami wewnętrznymi i międzynarodowymi, polityką społeczną i gospodarką, klimatem, zagrożeniami i ochroną środowiska, organizacjami społecznymi, charytatywnymi i międzynarodowymi, technologią informacyjno-komunikacyjną); na ogół poprawnie posługuje się łącznikami, wyrażeniami stosowanymi w dyskusji, kolokacjami dotyczącymi protestów, wyrażeniami służącymi do podawania tematu, przedstawiania drugiej strony problemu, kolejnych argumentów i podsumowywania, wyrażeniami służącymi do wyrażania zdecydowanych poglądów i do odrzucania przeciwnych argumentów; stosuje czasowniki złożone, drugi i trzeci tryb warunkowy, mieszane tryby warunkowe, wyrazy używane zamiast *if* , zdania przydawkowe niedefiniujące i konstrukcje zdań z bezokolicznikiem lub imiesłowem czasu teraźniejszego/przeszłego, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (nazwy klęsk żywiołowych, słownictwo związane z konfliktami wewnętrznymi i międzynarodowymi, polityką społeczną i gospodarką, klimatem, zagrożeniami i ochroną środowiska, organizacjami społecznymi, charytatywnymi i międzynarodowymi, technologią informacyjno-komunikacyjną); nie zawsze poprawnie posługuje się łącznikami, wyrażeniami stosowanymi w dyskusji, kolokacjami dotyczącymi protestów, wyrażeniami służącymi do podawania tematu, przedstawiania drugiej strony problemu, kolejnych argumentów i podsumowywania, wyrażeniami służącymi do wyrażania zdecydowanych poglądów i do odrzucania przeciwnych argumentów; stosuje czasowniki złożone, drugi i trzeci tryb warunkowy, mieszane tryby warunkowe, wyrazy używane zamiast *if* , zdania przydawkowe niedefiniujące i konstrukcje zdań z bezokolicznikiem lub imiesłowem czasu teraźniejszego/przeszłego, popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (nazwy klęsk żywiołowych, słownictwo związane z konfliktami wewnętrznymi i międzynarodowymi, polityką społeczną i gospodarką, klimatem, zagrożeniami i ochroną środowiska, organizacjami społecznymi, charytatywnymi i międzynarodowymi, technologią informacyjno-komunikacyjną); popełniając bardzo liczne błędy posługuje się łącznikami, wyrażeniami stosowanymi w dyskusji, kolokacjami dotyczącymi protestów, wyrażeniami służącymi do podawania tematu, przedstawiania drugiej strony problemu, kolejnych argumentów i podsumowywania, wyrażeniami służącymi do wyrażania zdecydowanych poglądów i do odrzucania przeciwnych argumentów; stosuje czasowniki złożone, drugi i trzeci tryb warunkowy, mieszane tryby warunkowe, wyrazy używane zamiast *if* , zdania przydawkowe niedefiniujące i konstrukcje zdań z bezokolicznikiem lub imiesłowem czasu teraźniejszego/przeszłego, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób, miejsc i zjawisk występujących lub opisanych w nagraniu, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich opinie i uczucia. | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób, miejsc i zjawisk występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich opinie i uczucia. | | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób, miejsc i zjawisk występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących ich opinie i uczucia, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące osób, miejsc i zjawisk występujących lub opisanych w nagraniu, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących ich opinie i uczucia, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wizerunku młodzieży w mediach i kampanii internetowych na rzecz ochrony środowiska; nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wizerunku młodzieży w mediach i kampanii internetowych na rzecz ochrony środowiska, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wizerunku młodzieży w mediach i kampanii internetowych na rzecz ochrony środowiska, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wizerunku młodzieży w mediach i kampanii internetowych na rzecz ochrony środowiska, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje osoby przedstawione w tekście i ich działania, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające plakaty używane w kampanii na rzecz ochrony środowiska. | Uczeń opisuje osoby przedstawione w tekście i ich działania, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające plakaty używane w kampanii na rzecz ochrony środowiska, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje osoby przedstawione w tekście i ich działania, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające plakaty używane w kampanii na rzecz ochrony środowiska, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje osoby przedstawione w tekście i ich działania, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające plakaty używane w kampanii na rzecz ochrony środowiska, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat zmian klimatycznych i działań na rzecz ochrony środowiska oraz wizerunku młodych ludzi w mediach, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat zmian klimatycznych i działań na rzecz ochrony środowiska oraz wizerunku młodych ludzi w mediach, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat zmian klimatycznych i działań na rzecz ochrony środowiska oraz wizerunku młodych ludzi w mediach, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat zmian klimatycznych i działań na rzecz ochrony środowiska oraz wizerunku młodych ludzi w mediach, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje i opinie związane z sytuacjami z życia codziennego i problemami globalnymi, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z sytuacjami z życia codziennego i problemami globalnymi, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z sytuacjami z życia codziennego i problemami globalnymi, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z sytuacjami z życia codziennego i problemami globalnymi, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej: rozprawka | Uczeń pisze rozprawkę na temat protestu jako bardziej skutecznego środka przekazu niż głosowanie, przedstawiając logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze rozprawkę na temat protestu jako bardziej skutecznego środka przekazu niż głosowanie, przedstawiając w miarę logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami , popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze rozprawkę na temat protestu jako bardziej skutecznego środka przekazu niż głosowanie, przedstawiając argumenty, które często są niespójne i nielogiczne i rzadko poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze rozprawkę na temat protestu jako bardziej skutecznego środka przekazu niż głosowanie, przedstawiając nielogiczne i niespójne argumenty nie poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 9** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (nazwy rodzajów sklepów, słownictwo związane z zakupami, reklamą, sprzedawaniem i kupowaniem, przestępczością, gospodarką, ochroną środowiska i obsługą i korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się idiomami dotyczącymi pieniędzy, wyrażeniami stosowanymi do prowadzenia dyskusji, ostrożnego wyrażania i uzasadniania opinii i do przedstawiania opinii i faktów; poprawnie stosuje emfazę, imiesłowowe równoważniki zdań, czasy teraźniejsze, czasy przeszłe, spójniki i przyimki oraz czas *present perfect simple* i *present perfect continuous.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (nazwy rodzajów sklepów, słownictwo związane z zakupami, reklamą, sprzedawaniem i kupowaniem, przestępczością, gospodarką, ochroną środowiska i obsługą i korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych); na ogół poprawnie posługuje się idiomami dotyczącymi pieniędzy, wyrażeniami stosowanymi do prowadzenia dyskusji, ostrożnego wyrażania i uzasadniania opinii i do przedstawiania opinii i faktów; stosuje emfazę, imiesłowowe równoważniki zdań, czasy teraźniejsze, czasy przeszłe, spójniki i przyimki oraz czas *present perfect simple* i *present perfect continuous*, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (nazwy rodzajów sklepów, słownictwo związane z zakupami, reklamą, sprzedawaniem i kupowaniem, przestępczością, gospodarką, ochroną środowiska i obsługą i korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych); nie zawsze poprawnie posługuje się idiomami dotyczącymi pieniędzy, wyrażeniami stosowanymi do prowadzenia dyskusji, ostrożnego wyrażania i uzasadniania opinii i do przedstawiania opinii i faktów; stosuje emfazę, imiesłowowe równoważniki zdań, czasy teraźniejsze, czasy przeszłe, spójniki i przyimki oraz czas *present perfect simple* i *present perfect continuous*, popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 9 (nazwy rodzajów sklepów, słownictwo związane z zakupami, reklamą, sprzedawaniem i kupowaniem, przestępczością, gospodarką, ochroną środowiska i obsługą i korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych); popełniając bardzo liczne błędy posługuje się idiomami dotyczącymi pieniędzy, wyrażeniami stosowanymi do prowadzenia dyskusji, ostrożnego wyrażania i uzasadniania opinii i do przedstawiania opinii i faktów; stosuje emfazę, imiesłowowe równoważniki zdań, czasy teraźniejsze, czasy przeszłe, spójniki i przyimki oraz czas *present perfect simple* i *present perfect continuous*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące zakupów osób występujących lub opisanych w nagraniu, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich okazyjne zakupy. | Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące zakupów osób występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących ich okazyjne zakupy. | | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące zakupów osób występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących ich okazyjne zakupy, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące zakupów osób występujących lub opisanych w nagraniu, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących ich okazyjne zakupy, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących reklamy i jej wpływu na odbiorców; z łatwością rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących reklamy i jej wpływu na odbiorców, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących reklamy i jej wpływu na odbiorców, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących reklamy i jej wpływu na odbiorców, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej - projekt | Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat wybranego przez siebie produktu w formie reklamy, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | Uczeń wypowiada się na temat wybranego przez siebie produktu w formie reklamy, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | | Uczeń wypowiada się na temat wybranego przez siebie produktu w formie reklamy, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | Uczeń wypowiada się na temat wybranego przez siebie produktu w formie reklamy, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje sklepy i towary, które zakupił, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różnorodne towary w przedstawionych sklepach i placówkach handlowych. | Uczeń opisuje sklepy i towary, które zakupił,, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające różnorodne towary w przedstawionych sklepach i placówkach handlowych, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje sklepy i towary, które zakupił,, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające różnorodne towary w przedstawionych sklepach i placówkach handlowych, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje sklepy i towary, które zakupił,, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różnorodne towary w przedstawionych sklepach i placówkach handlowych, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat pieniędzy, konsumpcjonizmu i okazyjnych zakupów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat pieniędzy, konsumpcjonizmu i okazyjnych zakupów, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat pieniędzy, konsumpcjonizmu i okazyjnych zakupów, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat pieniędzy, konsumpcjonizmu i okazyjnych zakupów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –relacjonowanie wydarzeń z przeszłości | Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia z przeszłości dotyczące zakupów, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje wydarzenia z przeszłości dotyczące zakupów, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje wydarzenia z przeszłości dotyczące zakupów, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opisuje wydarzenia z przeszłości dotyczące zakupów, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię | Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat konsumpcyjnego trybu życia. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat konsumpcyjnego trybu życia; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat konsumpcyjnego trybu życia, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat konsumpcyjnego trybu życia, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje i opinie związane z kampaniami reklamowymi i ich wpływem na wybory ludzi dotyczące zakupów, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z kampaniami reklamowymi i ich wpływem na wybory ludzi dotyczące zakupów, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z kampaniami reklamowymi i ich wpływem na wybory ludzi dotyczące zakupów, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z kampaniami reklamowymi i ich wpływem na wybory ludzi dotyczące zakupów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list formalny | Uczeń pisze list formalny do redakcji na temat wzrostu liczby drobnych przestępstw w kontekście zakupów w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze list formalny do redakcji na temat wzrostu liczby drobnych przestępstw w kontekście zakupów w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze list formalny do redakcji na temat wzrostu liczby drobnych przestępstw w kontekście zakupów w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze list formalny do redakcji na temat wzrostu liczby drobnych przestępstw w kontekście zakupów w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |