

Kurs języka hiszpańskiego skierowany do uczniów z wcześniejszą znajomością języka hiszpańskiego. Zajęcia odbywają się cztery razy w tygodniu na obu poziomach IB. W hiszpańskim IB uczniowie rozwijają umiejętność komunikowania się w języku docelowym poprzez naukę języków, tekstów i pięciu zalecanych tematów:

- Identities
- Experiences
- Human ingenuity
- Social organization
- Sharing the planet

Z tych głównych tematów zostaną opracowane inne zalecane tematy, które są szczegółowo opisane poniżej:

Identities: Living styles. Health and wellness, Language and identity, Beliefs and values.

Experiences: Leisure activities, Holidays and travel, Life stories, Rites of passage, Customs and traditions or Migration.

Human ingenuity: Entertainment. Artistic expressions. Communication and media. Technology Scientific innovation.

Social organization: Social relationships, Community, Social engagement, Education, The working world, Law and order

Sharing the planet: The environment, Human rights, Peace and conflict, Equality, Globalization, Ethics, Urban and rural environment

Lekcje będą zorganizowane wokół tematu, który będzie rozwijany poprzez ćwiczenia z czytania, pisania lub mówienia, dając możliwość odbycia praktyki egzaminacyjnej. Jednocześnie tematy te będą badane z perspektywy międzynarodowej, aby odzwierciedlić międzykulturowy wymiar języka docelowego. Nacisk zostanie położony na umiejętności językowe, a także kulturowe aspekty krajów hiszpańskojęzycznych. Każda jednostka będzie miała wspólną strukturę:

- Rozgrzewka
- Szeroki zakres typów tekstu
- Zajęcia ze słuchania
- Materiały wizualne i teksty literackie z ćwiczeniami pomagają uczniom przygotować się do ustnej oceny na poziomie Standard.

Jeśli chodzi o materiały do pracy, wykorzystana zostanie duża różnorodność: Diverso Spanish B będzie głównym podręcznikiem, wraz z innymi opracowanymi w celu wzmocnienia każdej z czterech umiejętności (pisanie, słuchanie, czytanie i mówienie)

Ocena (poziom standardowy)

Ocena zewnętrzna: 3 godz. Waga 75%

- Pisanie (1 godzina 15 minut): Jedno zadanie pisemne składające się z 250–400 słów, do wyboru z trzech, oparte jest na pięciu tematach: Identities, Experiences, Human ingenuity, Social organization, Sharing the planet.
- Rozumienie ze słuchu (45 minut): Ćwiczenia rozumienia trzech tekstów pisanych
- Czytanie ze zrozumieniem (1 godzina): Ćwiczenia ze zrozumieniem trzech fragmentów audio i trzech tekstów pisanych.

Ocena (poziom rozszerzony)

Ocena zewnętrzna: 3 godz. Waga 75%

- Pisanie (1 godzina 30 minut): Jedno zadanie pisemne składające się z 450–600 słów, do wyboru z trzech, oparte jest na pięciu przepisanych tematach
- Rozumienie ze słuchu (1 godzina): Ćwiczenia ze zrozumieniem trzech fragmentów audio
- Czytanie ze zrozumieniem (1 godzina): Ćwiczenia ze zrozumieniem trzech tekstów pisanych.

Ocena wewnętrzna: 12-15 minut (plus 20 minut czasu na przygotowanie). Waga 25%

- Indywidualna ocena ustna: Prezentacja i rozmowa z nauczycielem na podstawie fragmentu jednego z dzieł literackich studiowanych na zajęciach (np. Como agua para chocolate, autorstwa Laury Esquivel), po której następuje dyskusja na temat jednego lub kilku tematów program nauczania.